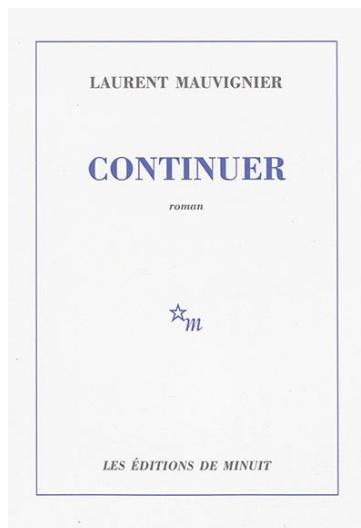


# Compte rendu C à la Média du 17 septembre 2025

Retour sur :



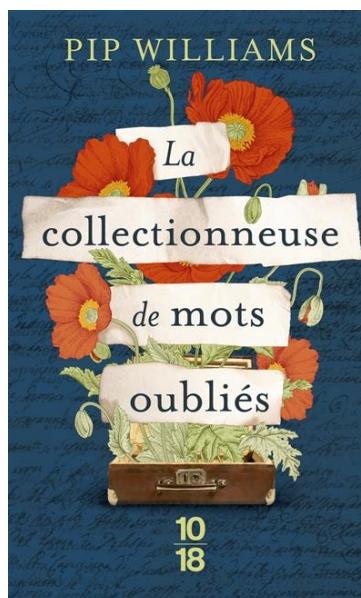
## « Continuer » de Laurent Mauvignier

Résumé :

Sybille, à qui la jeunesse promettait un avenir brillant, a vu sa vie se défaire sous ses yeux. Craignant d'avoir tout raté, elle décide d'empêcher son fils, Samuel, de réaliser les mêmes erreurs. Elle organise alors un voyage de plusieurs mois avec lui à cheval dans les montagnes du Kirghizistan.

Présenté par Valérie : « *L'histoire d'une mère et son fils qui réapprennent à se connaître. Une lecture qui fait du bien.* »

Ce livre est disponible à la médiathèque



## « La collectionneuse de mots oubliés » de Pip Williams

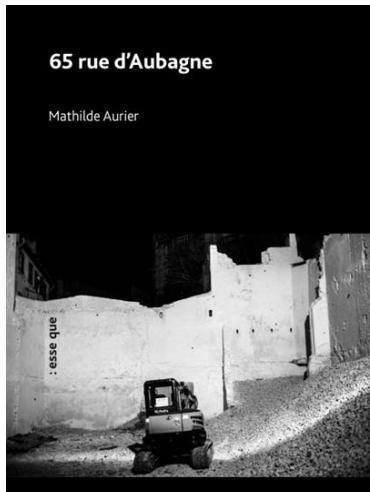
Résumé :

Esme a grandi entourée de mots, dans le Scriptorium où son père, lexicographe, rassemble des définitions pour constituer le premier dictionnaire d'Oxford. Mais le jour où elle découvre la fiche égarée de bonne-à-tout-faire, la petite fille comprend que tous les mots ne sont pas égaux. Le plus souvent, les termes triviaux qui ont trait aux femmes et à leur vie quotidienne sont écartés par son père et ses collègues. Elle décide alors de sauver la parole de ces femmes. Tout en traçant sa voie dans une société encore très étriquée, Esme commence à constituer son propre dictionnaire. Celui des mots oubliés...

Présenté par Sarah : « *Très intéressant, un roman où la petite histoire rejoint la Grande Histoire.* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque

## « 65 rue d'Aubagne » de Mathilde Aurier



Résumé :

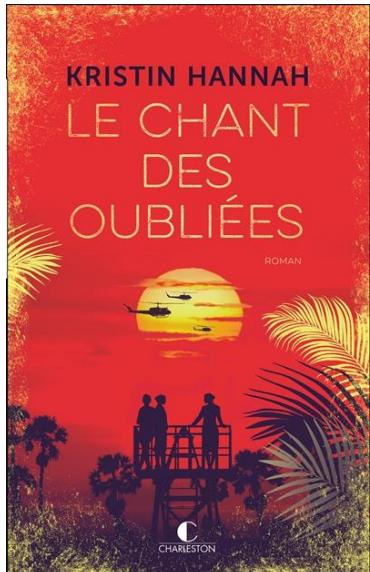
65 rue d'Aubagne est une immersion à plusieurs voix dans les événements qui précèdent et suivent les effondrements : les alertes ignorées, l'indifférence des pouvoirs publics, la solidarité des Marseillais·es. À travers ce chaos intime, social et politique, les trajectoires des personnages se tressent, révélant les blessures profondes d'une ville et de ses habitant·es.

Comment vivre, survivre, après, avec la Catastrophe ?

Présenté par Fabien : « *Une pièce de théâtre sur l'effondrement des immeubles à Marseille, en 2018. On y découvre des personnes qui souffrent, des personnes révoltées. Un véritable drame humain.* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque

## « Le chant des oubliés » de Kristin Hannah



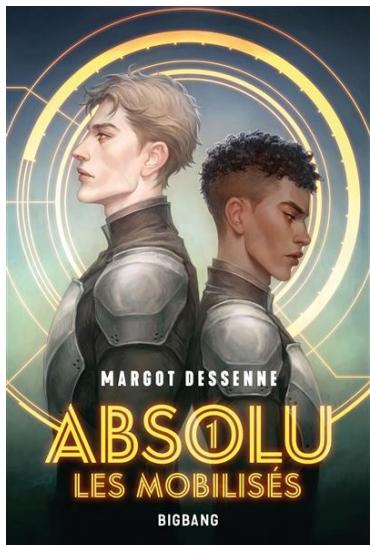
Résumé :

Elevée au sein d'une communauté privilégiée et patriote, Frankie McGrath, élève infirmière de 20 ans, a toujours su que son destin serait d'embrasser les rôles d'épouse et de mère, laissant à son frère la gloire et les honneurs. Mais alors que la guerre bat son plein au Vietnam, elle décide de rejoindre le corps des infirmières de l'armée. Lorsqu'elle arrive à l'hôpital militaire de Saigon, Frankie est submergée par l'horreur de la guerre, les corps mutilés, la peur et la mort omniprésente. Au cœur de cette jungle intractable, chaque jour est une lutte pour la survie... dont elle reviendra transformée à jamais..

Présenté par Céline : « *Un livre basé sur une histoire vraie, qui m'a beaucoup marqué* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque

## « Absolu », trilogie de Margot Dessenne



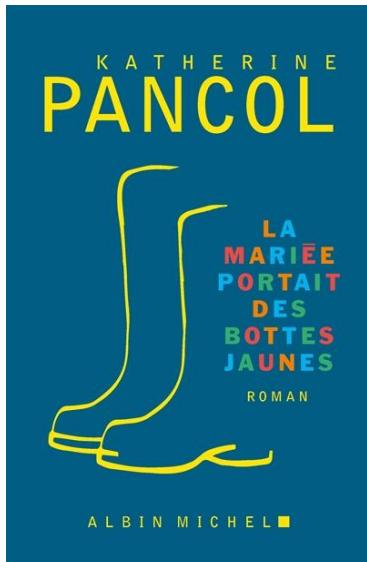
Résumé :

Prym et Joanna sont amis depuis l'enfance. Ils ont un avenir prometteur au sein de la nation d'Erit, construite sur les ruines de la Pologne ravagée. Ils sont choisis pour effectuer une mission dans la zone où rôde la Chose. Leur mission est de vaincre la plus dangereuse créature jamais créée par l'Homme. 19 générations ont franchi les portes de la zone, personne n'en est ressorti.

Présenté par Apolline : « *Une trilogie dystopique haletante, de la première à la dernière page !* »

Ces livres ne sont pas disponibles à la médiathèque

## « La Mariée portait des bottes jaunes » de Katherine Pancol



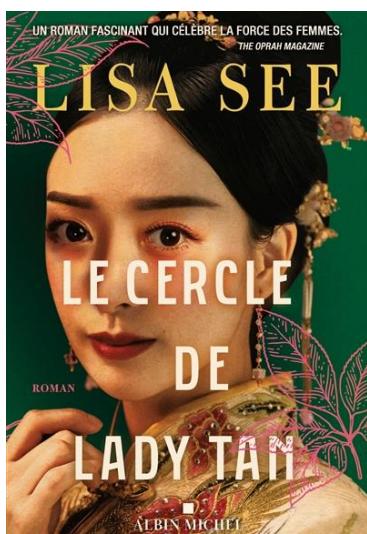
### Résumé :

Quand leur mère les dépose devant la grille du Château de Berléac en leur promettant de revenir les chercher, India et Louis ne savent pas ce qui les attend. Ils vont devoir passer en un éclair de leur petite maison dans un lotissement à un château du XVIII<sup>e</sup> siècle et apprendre les codes d'une grande famille bordelaise, fière de son vignoble et de ses ancêtres. Que de secrets, de trahisons, d'avidité dans cette demeure prestigieuse où chacun joue un rôle et entend occuper le devant de la scène !

Présenté par Katie : « *De la tendresse, de la dureté, des enfants touchants et attachants... J'ai adoré !* »

Ce livre est disponible à la médiathèque

## « Le cercle de Lady Tan » de Lisa See



### Résumé :

Dans la Chine du XVe siècle, on dit qu'une femme instruite est une femme inutile. Pourtant, c'est précisément pour être utile que Tan Yunxian, issue d'une puissante famille, est éduquée par ses grands-parents. Sa grand-mère, l'une des rares femmes médecins du pays, lui enseigne les quatre piliers de la médecine chinoise. Une science à laquelle Yunxian décide très tôt de se vouer pour venir en aide aux femmes soumises au poids des traditions, dont celle, atrocement cruelle, des pieds bandés. Mais à l'âge de quinze ans, la jeune fille est arrachée à sa famille pour épouser l'homme qui lui a été désigné. Elle se voit alors condamnée à son seul rôle de génitrice.

Présenté par Céline : « *J'ai vraiment apprécié en apprendre davantage sur la médecine chinoise.* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque

## « Hériter des brumes : la folle histoire du Théâtre du Peuple »

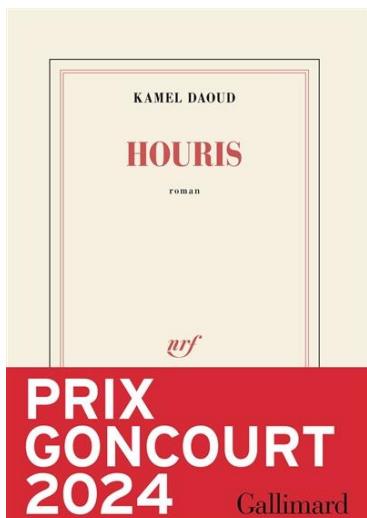


### Résumé :

Hériter des brumes, c'est l'histoire d'une troupe de théâtre, composée d'acteurices et d'auteurices d'aujourd'hui, qui tentent de reconstituer l'aventure du Théâtre du Peuple, cent trente ans après sa création. C'est un feuilleton théâtral, en six épisodes. C'est une quête pour essayer de comprendre ce qu'est une utopie et ce que peut l'utopie, pour nous, aujourd'hui.

Présenté par Fabien : « *Six épisodes, d'une heure chacun : c'est une vraie saga !* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque



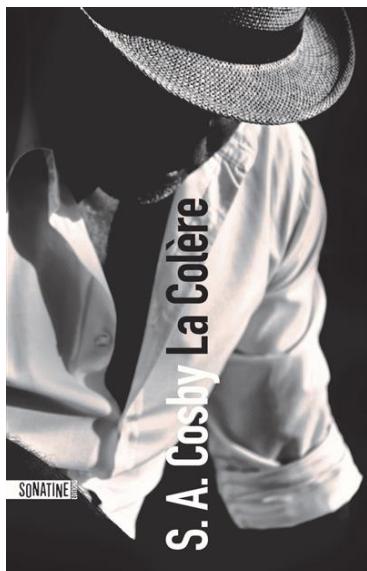
### « Houris » de Kamel Daoud

Résumé :

Aube est une jeune Algérienne muette qui rêve d'une greffe de voix. Les tragédies qui ont marqué le pays, notamment la guerre d'indépendance et la guerre civile des années 1990, sont ancrées sur son corps sous la forme d'une cicatrice au cou. Enceinte, elle se rend dans son village natal pour questionner les morts, interrogeant son droit de garder l'enfant à venir.

Présenté par Valérie : « *Une époque dont il est formellement interdit de parler en Algérie. C'est d'une horreur... et c'était presque hier...* »

Ce livre est disponible à la médiathèque



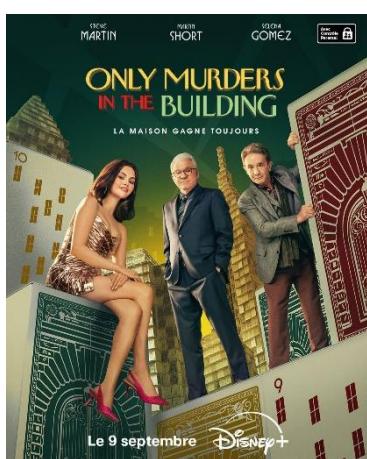
### « La colère » de S.A. Cosby

Résumé :

Ike Randolph est noir. Buddy Lee Jenkins est blanc. En Virginie-Occidentale, cela revient à dire que tout les oppose. Ils ont pourtant été tous les deux pareillement lamentables en dénigrant avec la même violence l'homosexualité de leurs fils, maintenant mariés l'un à l'autre. Alors, quand Isiah et Derek sont assassinés, la douleur a un goût de culpabilité. Qui a tôt fait de se transformer en colère, une colère viscérale, qui réclame un exutoire...

Présenté par Céline : « *Une écriture hyper visuelle, qui nous entraîne au cœur de l'Amérique profonde et nous empêche d'arrêter la lecture !* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque



### « Only murders in the building », saison 5

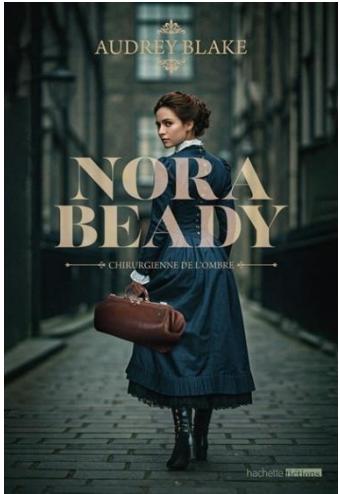
Résumé :

Après la mort mystérieuse de leur portier Lester, Charles, Oliver et Mabel reprennent du service. Leur enquête les entraîne au-delà de Manhattan, dans les recoins obscurs de New York, où se croisent milliardaires, figures du crime organisé et secrets enfouis. Et cette fois, résoudre le meurtre pourrait leur coûter bien plus que leur amitié.

Présenté par Justine : « *Une saison 5 qui démarre sur les chapeaux de roues ! Ces trois personnages hauts en couleurs nous avaient manqué.*  »

Série disponible sur Disney+

**Nous les avons également mentionnés :**



Le prochain C à la média aura lieu le mercredi 8 octobre.