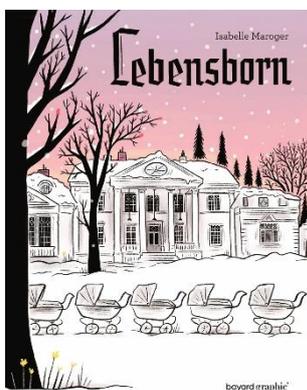


Compte rendu C à la Média du 21 février 2023

Retour sur :



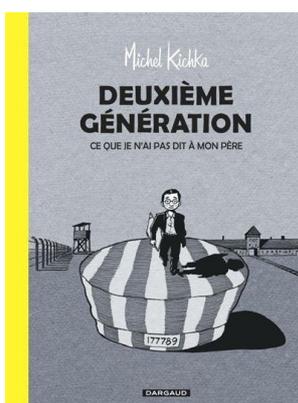
« Lebensborn » de Isabelle Maroger

Résumé :

Un matin qu'elle se promène avec son fils, bébé, Isabelle Maroger se fait interpeller par une femme qui la complimente pour ce bel enfant blond aux yeux bleus et ajoute « ça devient rare comme race » Un choc pour Isabelle, qui réalise qu'il est temps pour elle de raconter son histoire.

Présenté par Sarah : « *Une quête d'identité qui s'appuie sur de très belles illustrations* »

Ce livre n'est pas encore disponible à la médiathèque.



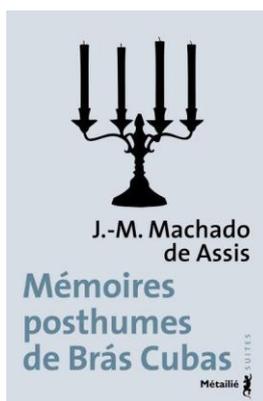
« Deuxième génération – Ce que je n'ai pas dit à mon père » de Michel Kichka

Résumé :

Deuxième Génération n'est pas un règlement de comptes avec l'Histoire. C'est un récit autobiographique à travers lequel Michel Kichka retrace les instantanés décisifs d'une enfance, d'une jeunesse et d'une vie passées dans l'ombre de la Shoah, du plat pays à la terre promise, entre cauchemars, souvenirs drôles, moments joyeux et actes de délivrance.

Présenté par Evelyne: « *Si j'ai aimé le film d'animation, j'ai adoré la BD. Le récit magnifique et pudique sur la seconde génération, qui porte le poids ce qu'ont vécu leurs parents* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque.



« Mémoires posthumes de Bras Cubas » de J.M. Machado De Assis

Résumé :

Un texte subtil et drôle où la prose contenue permet les jeux formels les plus inattendus, écrit par un auteur dont le génie classique teinté de nihilisme préfigure l'exploration moderne de l'inconscient.

Présenté par Laetitia : *« Un roman plein d'humour et d'ironie, avec un côté très balzacien. »*

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque.



« La rivale » de Eric-Emmanuel Schmitt

Résumé :

Qui parle ? Une certaine Carlotta Berlumi. Elle soutient mordicus qu'elle connut son heure de gloire à la Scala et fut la plus grande rivale de Maria Callas. À l'entendre, la cantatrice grecque parvint, à force de manœuvres et de combines, à la jeter aux oubliettes, mais elle lui rendit la monnaie de sa pièce en précipitant sa chute.

Présenté par Simone : *« Un récit drôle et grinçant à la fois. »*

Ce livre est disponible sur Limédia.

David Foenkinos
Charlotte



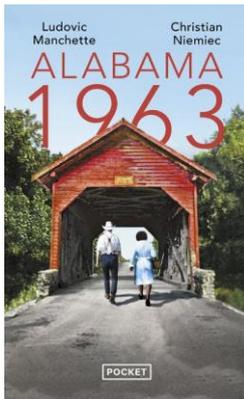
« Charlotte » de David Foenkinos

Résumé :

Ce roman retrace la vie de Charlotte Salomon, artiste peintre morte à vingt-six ans alors qu'elle était enceinte. Après une enfance à Berlin marquée par une tragédie familiale, Charlotte est exclue progressivement par les nazis de toutes les sphères de la société allemande. Elle vit une passion amoureuse fondatrice, avant de devoir tout quitter pour se réfugier en France. Exilée, elle entreprend la composition d'une œuvre picturale autobiographique d'une modernité fascinante. Se sachant en danger, elle confie ses dessins à son médecin en lui disant : « C'est toute ma vie. » Portrait saisissant d'une femme exceptionnelle, évocation d'un destin tragique, Charlotte est aussi le récit d'une quête. Celle d'un écrivain hanté par une artiste, et qui part à sa recherche.

Présenté par Simone : *« C'est joli, triste et touchant à la fois. Un roman qui se lit très bien. »*

Ce livre est disponible à la médiathèque.



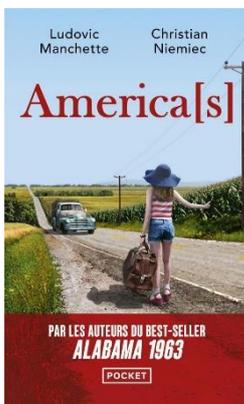
« Alabama 1963 » de Ludovic Manchette et Christian Niemiec

Résumé :

En 1963, le corps sans vie d'une petite fille noire est retrouvé à Birmingham, en Alabama. Bientôt, d'autres fillettes disparaissent. Bud Larkin, un détective privé alcoolique et raciste, accepte d'enquêter pour le père de la première victime. A priori, tout oppose Bud à Adela Cobb, une jeune mère de famille noire, veuve et femme de ménage.

Présenté par Céline : « *Un dénouement surprenant !* »

Ce livre est disponible à la médiathèque.



« America(s) » de Ludovic Manchette et Christian Niemiec

Résumé :

Philadelphie, juillet 1973. Voilà un an qu'Amy est sans nouvelles de sa grande soeur partie tenter sa chance au Manoir Playboy, à Los Angeles. Inquiète, la jeune adolescente décide de la rejoindre. Pour cela, il lui faudra traverser les Etats-Unis. Seule. Dans une Amérique de la contre-culture secouée par le scandale du Watergate et traumatisée par la guerre du Vietnam, elle croisera la route d'individus singuliers...

Présenté par Céline : « *L'écriture est fluide, elle nous fait voyager.* »

Ce livre est disponible à la médiathèque.



« Peanut » de Nadège Viel

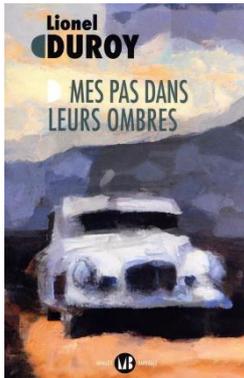
Résumé :

Denis, célibataire endurci, vit son quotidien d'éleveur dans la campagne vosgienne. Absorbé par son travail et par l'amour qu'il porte à ses bêtes, les journées s'enchaînent entre soins des animaux, cueillettes de champignons et soirées arrosées avec son seul et unique ami, Albert. Ce mode de vie solitaire lui convient, jusqu'au jour où sa route croise celle de Théo... Ce jeune, qui a toujours connu les barres d'immeubles, le chômage et le bitume, se retrouve envoyé, de force, par sa mère, à la campagne. Amené à découvrir une vie plus proche de la nature et des saisons, isolé de ses amis et sans réseau téléphonique, comment vivra-t-il cette punition ?

Présenté par Emilie : « *Un roman bien écrit qui présente la confrontation de 2 mondes. Cela provoque des situations drôles, et on ne s'attend pas forcément à ce qui va se passer !* »

Ce livre est disponible à la médiathèque.

« Mes pas dans leurs ombres » de Lionel Duroy



Résumé :

Journaliste, Adèle Codreanu ne s'est jamais intéressée aux pays que ses parents ont fuis avant sa naissance. Au hasard d'un reportage à Bucarest, elle découvre que les Roumains ont exterminé 400000 Juifs pendant la guerre. Pourquoi ses parents n'ont-ils jamais rien dit ? Elle veut savoir. Partout, malgré les indices qui subsistent, les témoignages qu'elle rassemble, elle se heurte à l'incrédulité des Roumains. Pour eux, cet holocauste n'a jamais existé. Et pourtant si ! Le pire a été commis. Et probablement par des membres de sa propre famille.

Présenté par Emilie : « *Une partie méconnue de l'Histoire.* »

Ce livre est disponible à la médiathèque.

« La zone d'intérêt » de Jonathan Glazer



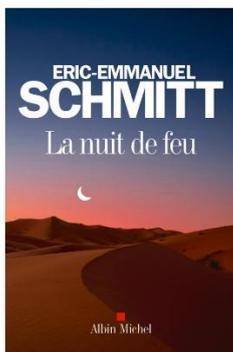
Résumé :

Le commandant d'Auschwitz Rudolf Höss et son épouse Hedwig réalisent sur un terrain directement adjacent au mur du camp leur vision d'une vie de rêve avec une famille nombreuse, une maison et un grand jardin.

Présenté par Sarah : « *L'histoire vraie du commandant d'Auschwitz. Le film est accompagné d'une bande originale glaçante, qui donne toute sa puissance au film.* »

Ce film est actuellement au cinéma.

« La nuit de feu » de Eric-Emmanuel Schmitt



Résumé :

À vingt-huit ans, Eric-Emmanuel Schmitt entreprend une randonnée dans le grand sud algérien. Au cours de l'expédition, il perd de vue ses compagnons et s'égare dans l'immensité du Hoggar. Sans eau ni vivres durant la nuit glaciale du désert, il n'éprouve nulle peur mais sent au contraire se soulever en lui une force brûlante. Poussière d'étoiles dans l'infini, le philosophe rationaliste voit s'ébranler toutes ses certitudes. Un sentiment de paix, de bonheur, d'éternité l'envahit. Ce feu, pourquoi ne pas le nommer Dieu ?

Présenté par Christiane : « *Vraiment très bien écrit* »

Ce livre n'est pas disponible à la médiathèque

Le prochain C à la média aura lieu mercredi 27 mars 2024 à
18h.